Stamoplysninger

Projekttitel:

Projektansvarlig:

Email/telefonnummer:

Organisation/Kunstner:

CVR nummer:

Eventuelle samarbejdspartnere:

Evaluering

|  |
| --- |
| Evaluering af projektet – beskriv projektets forløb og bidrag til opfyldelse af Kulturkantens vision, bagvedliggende værdier og indsatsområdets målsætninger.  Fin kulturaftalen her: <https://kulturkanten.dk/media/eusnwo5i/kulturkanten-2021-2024-den-fulde-aftale.pdf>  Se Sund med Kulturs målsætninger her: <https://kulturkanten.dk/kulturaftale-2021-24/sund-med-kultur/> |
| *Skriv her…* |
| Hvad var projektets målsætninger? Og hvilke resultater er der kommet ud af det? |
|  |
| Hvordan perspektiveres resultaterne til puljens krav og kriterier? ([https://kulturkanten.dk/media/jrkpb0fj/puljen-til-mindre-projekter-2023.pdf punkt 5](https://kulturkanten.dk/media/jrkpb0fj/puljen-til-mindre-projekter-2023.pdf%20punkt%205), særligt bullit 3+4) |
|  |
| Hvem er målgruppen og hvordan har de været involveret? (hvis der er mere end én målgruppe, beskriv gerne primær og sekundær mv.) |
|  |
| Hvilke særlige erfaringer har I gjort jer?  Svaret må gerne være en del af formidlingen af jeres projekt, som her: <https://kulturkanten.dk/spoergsmaal-svar/formidling-af-dit-projekt/> |
|  |
| Hvordan opsamles og videreformidles den erfaring? |
|  |
| Har I været omtalt i medierne? Hvis ja, hvilke. Del gerne links. |
|  |
| Hvor mange har været involveret i og eller berørt af projekt? Del gerne op i ”deltagere”, ”publikum” etc. |
|  |
| Hvordan har projektets regionale udbredelse været? Har der været aktivitet i flere kommuner (og hvilke), eller er der rekrutteret deltagere på tværs af hele regionen? |
|  |
| Har projektet involveret børn? – hvis ja, hvor mange? |
|  |
| Har projektet involveret unge? – hvis ja, hvor mange? |
|  |
| Her projektet været på Kulturmødet Mors? Hvis ja, hvornår, hvordan og hvad fik du/I ud af det? |